



Kre-action - Deutsch 1. Hj. OIII

Der WPK Kre-action wird in der 9.1. mit dem Schwerpunkt „Literarisches Schreiben“ vierstündig die Woche unterrichtet. Dies geschieht weitestgehend im Blockunterricht.

Ziel des ersten Halbjahres des WPK Kre-action ist es, ein Werkbuch zu erstellen, welches eine Sammlung von Texten zu einem Thema enthält. Diese Texte stellen die Grundlage für die Weiterarbeit in den nachfolgenden Halbjahren dar und haben am Ende von 10.2. ein Produkt zur Folge, welches die Ergebnisse der Halbjahre angemessen verbindet und präsentiert.

Neben der Bewertung der Unterrichtsbeiträge erfolgt zweimal im Halbjahr eine **schriftliche Leistungsmessung**, die z. B. die Kenntnisse der Textüberarbeitung oder die Form und Funktion von sprachlichen Mitteln thematisiert. Am Ende des Halbjahres erfolgt die Präsentation des Werkbuchs oder des Textes. Die Präsentation wird in die Bewertung der schriftlichen Leistungen als alternativer Leistungsnachweis miteinbezogen, um ihr ein besonderes Gewicht zu verleihen (20%).

Das **Lesen und Besprechen der Texte** ist im wöchentlich stattfindenden Unterricht ein zentraler Baustein (zur Ideenfindung, Verbesserung, Würdigung und zur Reflexion der Texte).

Phasen	Inhalte	Kompetenzen (Grundlage FA Deutsch, S. 38ff.) ¹	Methoden
1 Themen finden und planen	Einführung: <i>Was ist literarisches Schreiben?</i> Planung & Themenfindung; Reflexion der bisherigen Schreibfähigkeit Textsorten sammeln und ordnen Den Schreibprozess analysieren (Planen-Schreiben-Überarbeiten)	KB I Sprechen und Zuhören: <i>Mit anderen sprechen/diskutieren, Verstehend zuhören</i> KB II Schreiben: <i>Ideen sammeln und ordnen, Recherche, Stoffsammlung</i> KB III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen: <i>Textortkenntnis</i> KB IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Schreibgespräche zu verschiedenen Themenvorschlägen, Mind-Map Gruppenpuzzle und Quiz, Zuordnung an einer Übersicht im Klassenzimmer

¹ Fachanforderungen Deutsch. Allgemein bildende Schulen Sekundarstufe I, Sekundarstufe II. Hrsg. v. Ministerium für Bildung und Wissenschaft des Landes Schleswig-Holstein. Kiel 2014. S. 38.

<p>2</p> <p>Genau Wahrnehmen</p>	<p>Notieren als Registrieren</p> <p>Notieren als Zeichnen</p> <p>Einzelne Sinne herausstellen</p> <p>Gefühle und Stimmungen sprachlich fixieren</p>	<p>KB II: <i>Texte planen und entwerfen, Texte schreiben</i></p> <p>KB III: <i>Textanalyse</i></p>	<p>Beobachten und Notieren in der Innenstadt (Marktplatz)</p> <p>Beobachten und Notieren in der Natur (Prinzeninsel)</p> <p>GA: Draußen einzelne Sinne „ausschalten“ durch Hilfsmittel</p> <p>Forenbeiträge in bestimmten Situationen verfassen</p>
<p>3 Analysieren</p>	<p>Form und Funktion von sprachlichen Mitteln (Lyrik und Prosa)</p> <p>Eine Frage der Perspektive – Erzählerverhalten</p>	<p>KB IV: <i>Textbeschaffenheit untersuchen, Leistungen von Sätzen und Wortarten kennen und für Sprechen, Schreiben und Textuntersuchungen nutzen</i></p> <p>KB II: <i>Texte planen und entwerfen, Texte schreiben</i></p> <p>KB III: <i>Textanalyse</i></p>	<p>PP- Einführung, Zuordnung in PA, Erproben im EA</p> <p>LEISTUNGSMESSUNG</p> <p>„Sprachliche Mittel“</p> <p>Kleingruppenarbeit</p>
<p>4 Überarbeiten</p>	<p>„Ein Text ist niemals fertig!“ – Wie verbessere ich meine Texte (Möglichkeiten der Überarbeitung kennen und nutzen)</p>	<p>KB I: <i>zu und vor anderen sprechen, Vorträge und Präsentationen Kriterien-orientiert reflektieren</i></p> <p>KB II: <i>Texte überarbeiten</i>; KB III: <i>Textanalyse</i>; KB II: <i>Texte planen und entwerfen, Texte schreiben (Leserbrief)</i></p>	<p>Streichfassungen erstellen; Leserbriefe schreiben; Schreibkonferenzen durchführen, ein Interview mit dem Autor durchführen, das Interview mit dem Autor präsentieren</p> <p>LEISTUNGSMESSUNG</p>
<p>5 Präsentieren</p>	<p>Vorbereiten der Präsentationen</p> <p>Präsentation der Ergebnisse</p> <p>Reflexion und Planung der Weiterarbeit</p>	<p>KB I: <i>Präsentationen: mediengestützte Präsentationen, sprachlich-rhetorische Gestaltung, zu und vor anderen sprechen, Verstehend zuhören, Kriterien-orientiert reflektieren</i></p>	<p>Checkliste für die Präsentation erstellen und anwenden, Gestaltung der Texte und Vorträge; Vorträge üben und reflektieren in Kleingruppen/Plenum</p> <p>Schüler/innen präsentieren ihre Texte/ihr Werkbuch in EA, Evtl. Präsentation auch in der Schule, öffentlich</p>

Plön, den 10.07.2016

VO/ Fachschaft Deutsch